KLASA I

Kids Can 1

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Przedmiotowe zasady oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie komunikacji, odkrywania i używania języka oraz świadomość językowej. Zasady obejmują sześć ocen opisowych:

- **uczeń ma trudności w zakresie języka angielskiego**
- **uczeń wymaga poprawy w zakresie języka angielskiego**
- **uczeń wystarczająco opanował materiał z języka angielskiego**
- **uczeń bardzo dobrze opanował materiał z języka angielskiego**
- **uczeń wspaniale opanował materiał z języka angielskiego**
- **uczeń wybitnie opanował materiał z języka angielskiego.**

Poniższe zasady oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do potrzeb wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
STARTER UNIT – Are you curious?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza pytania o wiek: *How old are you?* i imię: *What's your name?;* zazwyczaj niewłaściwie na nie odpowiada	- popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek: *How old are you?* i imię: *What's your name?;* często niewłaściwie na nie odpowiada	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek: *How old are you?* i imię: *What's your name?* oraz odpowiada na te pytania	- z niewielką pomocą pyta o wiek: *How old are you?* i imię: *What's your name?* oraz odpowiada na te pytania	- czesto samodzielnie pyta o wiek: *How old are you?* i imię: *What's your name?* oraz odpowiada na te pytania	- samodzielnie pyta o wiek: How old are you? i imię: What's your name? oraz odpowiada na te pytania
	- zazwyczaj nie powtarza pytania o kolor: *What colour is the (cat)?* i odpowiada na nie, popełniając liczne błędy	- powtarza pytanie o kolor: *What colour is the (cat)?* i odpowiada na nie, popełniając błędy	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor: *What colour is the (cat)?* i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: *It's (orange).*	- pyta o kolor: *What colour is the (cat)?* i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie: *It's (orange).*	- często samodzielnie pyta o kolor: *What colour is the (cat)?* i poprawnie na to pytanie odpowiada: *It's (orange).*	- samodzielnie pyta o kolor: *What colour is the (cat)?* i poprawnie na to pytanie odpowiada: *It's (orange).*
	- zazwyczaj nie powtarza propozycji zabawy: *Let's play with my (ball).*	- powtarza propozycję zabawy: *Let's play with my (ball).*	- z pomocą nauczyciela proponuje innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).*	- stara się samodzielnie proponować innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).*	- często samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).*	- samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: Let's play with my (ball).
	- zazwyczaj nie powtarza prostego zwrotu grzecznościowego: *Nice to meet you.*	- powtarza prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.*	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.*	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.*	- często samodzielnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Nice to meet you* i wie, kiedy go zastosować	- samodzielnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Nice to meet you* i wie, kiedy go zastosować
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu

	- zazwyczaj nie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- z pomocą nauczyciela wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- częściowo wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- wymienia większość: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- często samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określeń pogody • imiona bohaterów kursu	- samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określeń pogody • imiona bohaterów kursu
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Świadomość językowa	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 1 - What's in your classroom?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie pyta o kolor i nie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor i z licznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*	- z pomocą nauczyciela pyta o kolor i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*	- pyta o kolor i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*	- często samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*	- samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).*
	- zazwyczaj nie pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i nie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*	- z dużym wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*	- ze wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i z błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*	- często samodzielnie pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i często samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*	- samodzielnie pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where's my (pen)?* i samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: *It's here. The (pen) is (on the desk).*
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: *Can I have a (ruler), please?* i nie reaguje na nią: *Yes, of course.*	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: *Can I have a (ruler), please?; z* licznymi błędami na nią reaguje: *Yes, of course.*	- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę : *Can I have a (ruler), please?* ; z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, of course.*	- zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: *Can I have a (ruler), please?* i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, of course.*	- często samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have a (ruler), please?* oraz właściwie na nią reaguje: *Yes, of course.*	- samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have a (ruler), please?* oraz właściwie na nią reaguje: *Yes, of course.*
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej

	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przyimków miejsca	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali • przyimki miejsca	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali • przyimki miejsca	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przyimki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przyimki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przyimki miejsca • kolory podstawowe i pochodne
	- zazwyczaj nie wymienia: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przyimków miejsca	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przyimków miejsca	- wymienia kilka: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przyimków miejsca	- wymienia większość: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali; również poznanych w sekcji kulturowej • przyimków miejsca • kolorów podstawowych i pochodnych	- często samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przyimki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przyimki miejsca • kolory podstawowe i pochodne
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem żadnych przyborów szkolnych: *It's a (ruler)*	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: *It's a (ruler);* popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: *It's a (ruler) ;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem przybory szkolne: *It's a (ruler).*	- często samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: *It's a (ruler).*	- samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: *It's a (ruler).*
				- z pomocą nauczyciela mówi: *(Blue) and (yellow) make (green).*	- zazwyczaj samodzielnie mówi: *(Blue) and (yellow) make (green).*	- samodzielnie mówi: *(Blue) and (yellow) make (green).*
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów

	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 2 - How are families different?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania o członków rodziny: *Who's this?* i z bardzo licznymi błędami odpowiada na nie: *This is my (mum).*	- powtarza za nauczycielem pytanie o członków rodziny: *Who's this?* i z licznymi błędami odpowiada na nie: *This is my (mum).*	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: *Who's this?* i z błędami odpowiada na zadane pytanie: *This is my (mum).*	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: *Who's this?* i stara się prawidowo odpowiadać na zadane pytanie: *This is my (mum).*	- często potrafi samodzielnie zapytać o członków rodziny: *Who's this?* i prawidowo odpowiada na zadane pytanie: *This is my (mum).*	- potrafi samodzielnie zapytać o członków rodziny: *Who's this?* i prawidowo odpowiada na zadane pytanie: *This is my (mum).*
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*	- z niewielką pomocą nauczyciela dpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*	- zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często potrafi samodzielnie zapytać i odpowiedzieć na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*	- potrafi samodzielnie zapytać i odpowiedzieć na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.*
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania: *How are you today?* i z licznymi błędami na nie odpowiada: *I'm (excited).*	- powtarza za nauczycielem pytanie: *How are you today?* i z błędami na nie odpowiada: *I'm (excited).*	- z pomocą nauczyciela pyta o samopoczucie: *How are you today?* i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: *I'm (excited).*	- zazwyczaj poprawnie pyta o samopoczucie: *How are you today?* i przeważnie właściwie na nie odpowiada: *I'm (excited).*	- często samodzielnie pyta o samopoczucie: *How are you today?* i właściwie na nie odpowiada: *I'm (excited).*	- samodzielnie pyta o samopoczucie: *How are you today?* i właściwie na nie odpowiada: *I'm (excited).*
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby	- często samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie

	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • nazw członków rodziny • emocji • cech wyglądu	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu • przymiotniki opisujące wielkość • czynności opisujące urodziny	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu • przymiotniki opisujące wielkość • czynności opisujące urodziny	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu • przymiotniki opisujące wielkość • czynności opisujące urodziny
	- zazwyczaj nie wymienia: • nazw członków rodziny • emocji • cech wyglądu	- z pomocą nauczyciela wymienia niektóre: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu	- wymienia niektóre: • nazwy członków rodziny • emocje • cechy wyglądu	- wymienia większość: • członków rodziny • emocji • cech wyglądu • przymiotników opisujących wielkość • czynności opisujących urodziny	- często samodzielnie wymienia: • członków rodziny • emocje • cechy wyglądu • przymiotniki opisujące wielkość • czynności opisujące urodziny	- samodzielnie wymienia: • członków rodziny • emocje • cechy wyglądu • przymiotniki opisujące wielkość • czynności opisujące urodziny
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem żadnych członków rodziny: ***It's (dad).***	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilku członków rodziny: ***It's (dad).***	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem członków rodziny: ***It's (dad).***	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem członków rodziny: ***It's (dad).***	- często samodzielnie nazywa całym zdaniem członków rodziny: ***It's (dad).***	- samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem członków rodziny: ***It's (dad).***
	- zazwyczaj nie określa wyglądu członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***	- z dużą pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***	- z pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***	- z nielicznymi błędami określa wygląd członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***	- często samodzielnie określa wygląd członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***	- samodzielnie i bezbłędnie określa wygląd członków rodziny: ***My (aunt) is (young).***
				- z niewielkimi błędami określa wielkość rodziny: ***My family is (big).***	- często samodzielnie określa wielkość rodziny: ***My family is (big).***	- samodzielnie i bezbłędnie określa wielkość rodziny: ***My family is (big).***
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie

	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 3 - Where do pets live?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania: *What's your favourite pet?* i z licznymi błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit*	- powtarza za nauczycielem pytanie: *What's your favourite pet?* i z błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).*	- z pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i z błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).*	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).*	- często samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).*	- samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: What's your favourite pet? i na nie odpowiada: My favourite pet is a (rabbit).
	- zazwyczaj nie pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*	- z pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*	- często samodzielnie pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*	- samodzielnie pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?*
	- zazwyczaj nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.*
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: *Can I have a (dog), please?*	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża prośbę: *Can I have a (dog), please?*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża prośbę: *Can I have a (dog), please?*	- z niewielkimi błędami potrafi wyrazić prośbę: *Can I have a (dog), please?*	- często potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: *Can I have a (dog), please?*	- potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: *Can I have a (dog), please?*
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby	- często samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • zwierząt	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • zwierzęta	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • zwierzęta	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej

	• przymiotników opisujących zwierzęta	• przymiotniki opisujące zwierzęta	• przymiotniki opisujące zwierzęta	• przymiotniki opisujące zwierzęta • przysłówki określające miejsce	• przymiotniki opisujące zwierzęta • przysłówki określające miejsce	• przymiotniki opisujące zwierzęta • przysłówki określające miejsce
	- zazwyczaj nie wymienia: • zwierząt • przymiotników opisujących zwierzęta	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • zwierząt • przymiotników określających zwierzęta	- wymienia kilka: • zwierząt • przymiotników określających zwierzęta	- wymienia większość: • zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej • przymiotników określających zwierzęta • przysłówków określających miejsce	- często samodzielnie wymienia: • zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej • przymiotniki określające zwierzęta • przysłówki określające miejsce	- samodzielnie wymienia: • zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej • przymiotniki określające zwierzęta • przysłówki określające miejsce
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem żadnych zwierząt: *It's a (dog).*	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).*	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).*	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).*	- często samodzielnie nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).*	- samodzielnie nazywa całym zdaniem zwierzęta: It's a (dog).
	- zazwyczaj nie wyraża posiadania: *I've got a (cat)* oraz jego braku: *I haven't got a (rabbit).*	- z dużą pomocą nauczyciela oraz licznymi błędami wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).*	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).*	- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).*	- często samodzielnie wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).*	- samodzielnie wyraża posiadanie: I've got a (cat) oraz jego brak: I haven't got a (rabbit).
	- zazwyczaj nie wyraża zakazu: *Don't open the cage.*	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża zakaz: *Don't open the cage.*	- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża zakaz: *Don't open the cage.*	- samodzielnie wyraża zakaz: *Don't open the cage.*	- często samodzielnie wyraża zakaz: *Don't open the cage.* i wie, kiedy go zastosować.	- samodzielnie wyraża zakaz: *Don't open the cage.* i wie, kiedy go zastosować.
	- zazwyczaj nie opisuje zwierzęcia*: My pet is (scary).*	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: *My pet is (scary).*	- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: *My pet is (scary).*	- stara się samodzielnie opisać zwierzę: *My pet is (scary).*	- często samodzielnie opisuje zwierzę: *My pet is (scary).*	- samodzielnie opisuje zwierzę: *My pet is (scary).*
				- z niewielkimi błędami określa miejsce zamieszkania zwierząt: *This (rabbit) lives (inside).*	- często poprawnie i samodzielnie określa miejsce zamieszkania zwierząt: *This (rabbit) lives (inside).*	- poprawnie i samodzielnie określa miejsce zamieszkania zwierząt: *This (rabbit) lives (inside).*
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
		- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
		- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
		- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: • nazwy zwierząt • przymiotniki opisujące zwierzęta	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta: • nazwy zwierząt • przymiotniki opisujące zwierzęta	- z niewielkimi błędami czyta: • nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej • przymiotniki opisujące zwierzęta • przysłówki określające miejsce	- często bezbłędnie czyta: • nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej • przymiotniki opisujące zwierzęta	- bezbłędnie czyta: • nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej • przymiotniki opisujące zwierzęta • przysłówki określające miejsce

					• przysłówki określające miejsce	
		- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *My pet is (scary).* • *Have you got a (cat)?,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *My pet is (scary).* • *Have you got a (cat)?,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: • *My pet is (scary).* • *Have you got a (cat)?* • *This (rabbit) lives (inside),* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	-często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *My pet is (scary).* • *Have you got a (cat)?* • *This (rabbit) lives (outside),* rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • My pet is (scary). • Have you got a (cat)? • This (rabbit) lives (outside), rozumie ich znaczenie
		- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 4 - What do monsters look like?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz odpowieda na nie: *I've got (ten legs),* popełniając bardzo liczne błędy.	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz odpowieda na nie: *I've got (ten legs),* popełniając liczne błędy.	- z pomocą nauczyciela pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz odpowieda na to pytanie: *I've got (ten legs),* popełniając błędy.	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz stara się poprawnie odpowiedzieć na to pytanie: *I've got (ten legs).*	- często samodzielnie pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: *I've got (ten legs).*	- samodzielnie pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: *I've got (ten legs).*
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby

	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • części ciała	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły
	- zazwyczaj nie wymienia: • części ciała • kolorów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • części ciała • kolorów	- wymienia kilka: • części ciała • kolorów	- wymienia większość: • części ciała • kolorów • zmysłów	- często samodzielnie wymienia: • części ciała • kolory • zmysły	- samodzielnie wymienia: • części ciała • kolory • zmysły
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*	- często samodzielnie nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*	- samodzielnie nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).*
	- zazwyczaj nie opisuje części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).*	- z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red),* popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).*	- próbuje samodzielnie opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).*	- często samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).*	- samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).*
	- zazwyczaj nie powtarza po nauczycielu zdania: *I haven't got (a nose).*	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie: *I haven't got (a nose).*	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).*	- z niewielką pomocą formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).*	- często samodzielnie formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).*	- samodzielnie formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).*
	- zazwyczaj nie proponuje rozwiązania problemu: *Let's use (a ball).*	- z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*	- z niewielką pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*	- zazwyczaj poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*	- często samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*	- samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*
	- zazwyczaj nie powtarza po nauczycielu zwrotu wyrażający zadowolenie: *Good idea!*	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zwrot wyrażający zadowolenie: *Good idea!*	- z niewielką pomocą wyraża zadowolenie: *Good idea!*	- wyraża zadowolenie: *Good idea!*	- z łatwością wyraża zadowolenie: *Good idea!*	- poprawnie i samodzielnie wyraża zadowolenie: *Good idea!*
				- z pomocą nauczyciela mówi: *I (smell) with my (nose).*	- często poprawnie i samodzielnie mówi: *I (smell) with my (nose).*	- poprawnie i samodzielnie mówi: *I (smell) with my (nose).*
				- z pomocą nauczyciela formułuje zdanie: *I (listen to the wind).*	- często poprawnie i samodzielnie formułuje zdanie: *I (listen to the wind).*	- poprawnie i samodzielnie formułuje zdanie: I (listen to the wind).
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki

	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- zazwyczaj nie łączy wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać nazw • części ciała	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • części ciała	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • części ciała	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • części ciała • zmysłów	- często bezbłędnie czyta nazwy: • części ciała • zmysłów	- bezbłędnie czyta nazwy: • części ciała • zmysłów
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać prostych struktur z rozdziału: • How many (arms) have you got? • I've got (four arms), nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *How many (arms) have you got?* • *I've got (four arms),* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *How many (arms) have you got?* • *I've got (four arms),* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: • *How many (arms) have you got?* • *I've got (four arms).* • *I (smell) with my (nose).* • *I (listen to the wind),* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *How many (arms) have you got?* • *I've got (four arms).* • *I (smell) with my (nose).* • *I (listen to the wind),* rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *How many (arms) have you got?* • *I've got (four arms).* • *I (smell) with my (nose).* • *I (listen to the wind),* rozumie ich znaczenie
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 5 - What can you do in your park?						

Komunikacja	**- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych**	**- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne**	**- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne**	**- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne**	**- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne**	**- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne**
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	**- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia**	**- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia**	**- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia**	**- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia**	**- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia**
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie*: Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.*	**- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.***	**- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.***	**- zwykle odpowiada na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela**	**- często potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.***	**- potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.***
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: *Can you help me, please?* i z bardzo licznymi błędami na nią reaguje: *Yes, I can. I can help*	**- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: *Can you help me, please?* i z licznymi błędami na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.***	**- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę : *Can you help me, please?* i z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.***	**- zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: *Can you help me, please?* i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.***	**- często samodzielnie formułuje prośbę: *Can you help me, please?* i właściwie na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.***	**- samodzielnie formułuje prośbę: Can you help me, please? i właściwie na nią reaguje: Yes, I can. I can help.**
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	**- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej**	**- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej**	**- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej**	**- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej**	**- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej**
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	**- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby**	**- z pomocą nauczyciela formułuje prośby**	**- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby**	**- samodzielnie formułuje prośby**	**- samodzielnie formułuje prośby**
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	**- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych**	**- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych**	**- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych**	**- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych**	**- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych**
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	**- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie**	**- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie**	**- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie**	**- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie**	**- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie**
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	**- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej**	**- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej**	**- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej**	**- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej**	**- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej**
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	**- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania**	**- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania**	**- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania**	**- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania**	**- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania**
Odkrywanie i używanie języka	**- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela:** • **czynności**	**- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:** • **czynności**	**- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:** • **czynności**	**- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:** • **czynności; również poznane w sekcji kulturowej** • **zwierzęta leśne**	**- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:** • **czynności; również poznane w sekcji kulturowej** • **zwierzęta leśne**	**- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:** • **czynności; również poznane w sekcji kulturowej** • **zwierzęta leśne**
	- zazwyczaj nie wymienia: • **czynności**	**- z pomocą nauczyciela wymienia kilka:** • **czynności**	**- wymienia kilka:** • **czynności**	**- wymienia większość:** • **czynności; również poznanych w sekcji kulturowej** • **zwierząt leśnych**	**- często samodzielnie wymienia:** • **czynności; również poznane w sekcji kulturowej** • **zwierzęta leśne**	**- samodzielnie wymienia:** • **czynności; również poznane w sekcji kulturowej** • **zwierzęta leśne**
	- zazwyczaj nie mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).*	**- z dużym wsparciem nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).***	**- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).***	**- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).***	**- często poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).***	**- poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: I can (run), a czego nie potrafi robić: I can't (run).**
	- zazwyczaj nie umie powtórzyć prostego zwrotu grzecznościowego: *Thank you.*	**- umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.***	**- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.***	**- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.***	**- często poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować**	**- poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować**

				- z pomocą nauczyciela opisuje ulubione zwierzę: *My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.*	- często samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: *My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.*	- samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: *My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.*
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- zazwyczaj nie łączy wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać nazw • czynności	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych	- często bezbłędnie czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych	- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać prostych struktur z rozdziału: • *Can you help me, please?* • *Yes, I can.* • *I can help.* • *Can you (swim)?* nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *Can you help me, please?* • *Yes, I can.* • *I can help.* • *Can you (swim)?* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *Can you help me, please?* • *Yes, I can.* • *I can help.* • *Can you (swim)?* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: • *Can I have a (ruler), please?* • *Yes, here you are.* • *Where's my (pen)?* • *The (pen) is (on the desk).* • *My favourite animal is a (cat).* • *A (cat) can walk, run and climb.* • *A(cat) can't fly,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *Can I have a (ruler), please?* • *Yes, here you are.* • *Where's my (pen)?* • *The (pen) is (on the desk).* • *My favourite animal is a (cat).* • *A (cat) can walk, run and climb.* • *A(cat) can't fly,* rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *Can I have a (ruler), please?* • *Yes, here you are.* • *Where's my (pen)?* • *The (pen) is (on the desk).* • *My favourite animal is a (cat).* • *A (cat) can walk, run and climb.* • *A(cat) can't fly,* rozumie ich znaczenie
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 6 - What food and drink do you like?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie pyta o preferencje innych osób: What about you?	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?*	- z niewielkimi błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?*	- często potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: *What about you?*	- potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: *What about you?*
	- zazwyczaj nie formułuje prośby: *Can I have (a burger), please?* i z licznymi błędami na nią reaguje: Yes, *here you are./No, sorry.*	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośbę: *Can I have (a burger), please?* i z błędami na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.*	- z pomocą nauczyciela formułuje prośbę : *Can I have (a burger), please?* i z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.*	- zazwyczaj poprawnie formułuje prośbę: *Can I have (a burger), please?* i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.*	- często samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have (a burger), please?* i właściwie na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.*	- samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have (a burger), please?* i właściwie na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.*
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*	- zwykle poprawnie pyta i odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*	- samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.*
	- zazwyczaj nie umie powtórzyć prostego zwrotu grzecznościowego: *Thank you.*	- umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.*	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.*	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.*	- często poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować	- poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • produktów spożywczych • smaków lodów	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa • przysmaki	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa • przysmaki	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa

						• przysmaki
	- zazwyczaj nie wymienia: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • produktów spożywczych • smaków lodów •	- wymienia kilka: • produktów spożywczych • smaków lodów	- wymienia większość: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- często samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • smaki lodów • warzywa i owoce • przysmaki	- samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • smaki lodów • warzywa i owoce • przysmaki
	- zazwyczaj nie określa całym zdaniem swoich upodobań kulinarnych: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).*	- z dużą pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).*	- z niewielką pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).*	- z niewielkimi błędami określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).*	- często określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).*	- określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).
	- zazwyczaj nie umie określić swojej ulubionej potrawy/napoju: *My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).*	- z dużą pomocą nauczyciela i licznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).*	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).*	- zazwyczaj poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).*	- często poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).*	- poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).
	- zazwyczaj nie umie wyrazić głodu/pragnienia: *I'm hungry/thirsty.*	- przy dużym wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.*	- przy wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.*	- przy niewielkim wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.*	- często samodzielnie wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.*	- samodzielnie wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.*
				- z pomocą nauczyciela formułuje zdania: *(Carrots) are (orange). I like (carrots).*	- często samodzielnie formułuje zdania: *(Carrots) are (orange). I like (carrots).*	- samodzielnie formułuje zdania: *(Carrots) are (orange). I like (carrots).*
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- zazwyczaj nie łączy wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać nazw • produktów spożywczych • smaków lodów	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- często bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać prostych struktur z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.* • *Can I have (a burger), please?*	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.* • *Can I have (a burger), please?*	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.* • *Can I have (a burger), please?* • *Yes, here you are.*	- czyta proste struktury z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.* • *Can I have (a burger), please?* • *Yes, here you are.* • *Thank you.*	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.*	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *I'm hungry./thirsty.* • *Can I have (a burger), please?* • *Yes, here you are.*

	• *Yes, here you are.* • *Thank you.* • *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't.,* nie rozumie ich znaczenia	• *Yes, here you are.* • *Thank you.* • *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	• *Thank you.* • *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	• *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't..* • *(Carrots) are (orange).* • *I like (carrots),* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	• *Can I have (a burger), please?* • *Yes, here you are.* • *Thank you.* • *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't..* • *(Carrots) are (orange).* • *I like (carrots),* rozumie ich znaczenie	• *Thank you.* • *Do you like (cherry) ice cream?* • *Yes, I do./No, I don't..* • *(Carrots) are (orange).* • *I like (carrots),* rozumie ich znaczenie
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

KLASA II

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
do podręcznika *New English Adventure 2*

I. Zasady ogólne
II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych
III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali - od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
   Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
   a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
   b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
   c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
   d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
   e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwia uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
   a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
   b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności,
   c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.

13. Oceny opisowe powinna wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (ocenianie bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną względem wykonanej przez niego pracy w formie komentarza. Można (nie trzeba) przyjąć zasadę obowiązującą w ocenianiu kształtującym i podawać oceny w formie informacji, w której:
a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
c) wskazujemy w jaki sposób uczeń powinien pracę poprawić (ile, które ćwiczenia, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
d) wskazujemy w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym , należy ustalić jak „opisy" zostaną w efekcie przełożone na oceny, bo oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisania listu), bo tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6, stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.
Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**	**OCENA DOSTATECZNA**	**OCENA DOBRA**	**OCENA BARDZO DOBRA**	**OCENA CELUJĄCA**
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	
Wiadomości: środki językowe, fonetyka, ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: • zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: • zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, • popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, • zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: • zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, • zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: • zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* *W świetle obowiązujących przepisów
Umiejętności		*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		Produkcja • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.	*Produkcja* • wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych.	*Produkcja* • wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.	*Produkcja* • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne.	ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)

HELLO!				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 2-3).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Kolory 2. Zwroty na powitanie i pożegnanie 3. Konstrukcje: *I'm (Anna), This is (Tomek).* 4. Liczby 1-10 5. Polecenia i pytania dotyczące kolorów i liczb.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje kolory i liczby zgodnie z usłyszanymi nazwami, • reaguje adekwatnie na powitanie i pożegnanie, • przedstawia się innym, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • z problemami powtarza rymowanki.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa kolory i liczby, • wita się i żegna z innymi, • przedstawia się, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie mówi rymowanki.
MY FAVOURITE THINGS				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4–11).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Ulubione rzeczy 2. Kolory 3. Liczby 1-15 4. Przymiotniki: big, small 5. Konstrukcje *It's a (bike), It isn't a (scooter)* *6.* Pytanie *Is it a (scooter)?* 7. Polecenia i pytania dotyczące ulubionych rzeczy i liczb.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje ulubione rzeczy, liczby, kolory i przymiotniki zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę, • z problemami opisuje ulubioną rzecz lub wygląd robota, • z problemami zapisuje nazwy ulubionych rzeczy i liczb.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa ulubione rzeczy, liczby, kolory i przymiotniki • opisuje ulubiona rzecz i wygląd robota, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy ulubionych rzeczy i liczb, • poprawnie śpiewa piosenkę czy odgrywa historyjkę. • poprawnie zapisuje nazwy ulubionych rzeczy i liczb.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 1				

MY FAMILY				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 12-19).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Członkowie rodziny 2. Zwierzęta 3. Liczby 1-15 4. Ulubione rzeczy *5.* Konstrukcje *I've got/ I haven't got a (brother), This is … .* 6. Polecenia i pytania dotyczące członków rodziny, zwierząt, liczb i ulubionych rzeczy.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje członków rodziny zgodnie z usłyszanymi nazwami, • rozumie liczby 1-15, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje siebie i swoją rodzinę,	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa członków rodziny, • opisuje siebie i swoją rodzinę, • zna i stosuje liczby 1-15, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy członków rodziny, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.

		• z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę.		
Uczeń rozwiązuje TEST NR 2				
MY BODY AND FACE				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 20-27).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Części ciała 2. Przymiotniki: długi, krótki, duży, mały, silny 3. Konstrukcje: *He's/She's got …, He/She hasn't got …* *1.* Pytania *Has he/she got …?* 2. Polecenia i pytania dotyczące części ciała i przymiotników.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje części ciała i przymiotniki zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa,	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa części ciała i przymiotniki, • opisuje wygląd wybranych bohaterów/zwierząt, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy części ciała i przymiotników, • pisze opis postaci z filmu,

		• z problemami opisuje wygląd wybranych bohaterów/zwierząt, • z problemami pisze opis postaci z filmu, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę.		• poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 3				
MY ROOM				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 28-35).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Przedmioty w domu 2. Miejsca w domu 3. Przyimki miejsca 4. Liczby 1-20 5. Konstrukcje *It is/ It isn't in …* 6. Pytanie *Where's …?* 7. Pytania i polecenia dotyczące przedmiotów i miejsc w domu.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie,	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • nazywa przedmioty i miejsca w domu, • pyta o położenie przedmiotów,

		• wskazuje przedmioty i miejsca w domu, zgodnie z usłyszanymi nazwami, • rozumie liczby 1-20, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami pyta o położenie przedmiotów, • z problemami opisuje swój pokój, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę.		• poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy przedmiotów i miejsc w domu oraz liczb, • poprawnie opisuje swój pokój, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 4				
I CAN JUMP!				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 36-43).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Czynności 2. Zwierzęta 3. Części ciała 4. Konstrukcje: *I can/ can't …* 5. Pytanie *Can you … ?* 1. Pytania i polecenia dotyczące czynności, zwierząt i części ciała.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

			W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje czynności, zwierzęta i części ciała, zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje zwierzęta, • z problemami mówi i pyta o umiejętności, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę, • z problemami pisze swój opis uwzględniając wygląd i swoje umiejętności.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa czynności, zwierzęta i części ciała, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy czynności, zwierząt i części ciała, • opisuje zwierzęta, • poprawnie mówi i pyta o umiejętności, • poprawnie śpiewa piosenkę czy odgrywa historyjkę, • poprawnie pisze swój opis uwzględniając wygląd i swoje umiejętności.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 5				
HE LIKES CHEESE!				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 44-51).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Produkty spożywcze 2. Posiłki			

	3. Konstrukcje: *He/She likes …. He/She doesn't like …* 4. Pytania i polecenia dotyczące produktów spożywczych i posiłków.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje produkty spożywcze i posiłki zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami mówi i pyta o to, co je na wybrany posiłek, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę, • z problemami pisze o upodobaniach kulinarnych innych osób.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa produkty spożywcze i posiłki, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy produktów spożywczych i posiłków, • poprawnie mówi i pyta o to, co je na wybrany posiłek, • poprawnie śpiewa piosenkę czy odgrywa historyjkę, • poprawnie pisze o upodobaniach kulinarnych innych osób.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 6				
OUR WORLD				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52-59).

środków językowych	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Elementy krajobrazu 2. Środki transportu 3. Konstrukcje: *There is …, There are …* 4. Pytania i polecenia dotyczące elementów krajobrazu i środków transportu.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje elementy krajobrazu i środki transportu zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami podaje miejsce położenia i ilość pojazdów, • z problemami opisuje krajobraz, • z problemami mówi o elementach krajobrazu mapy Polski, o ich położeniu, atrakcyjności i ważności, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa elementy krajobrazu i środki transportu, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy elementów krajobrazu i środków transportu, • poprawnie podaje miejsce położenia i ilość pojazdów, • poprawnie opisuje krajobraz, • poprawnie mówi o elementach krajobrazu mapy Polski, o ich położeniu, atrakcyjności i ważności, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 7				
WHAT'S HE WEARING?				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 60-67).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	1. Ubrania 2. Konstrukcje *I'm/He's/She's wearing …* 3. Pytania i polecenia dotyczące ubrań.			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje ubrania zgodnie z usłyszanymi nazwami, • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • częściowo poprawnie opisuje swój ubiór oraz wygląd i ubiór innych, • częściowo poprawnie opisuje zaprojektowany przez siebie mundurek szkolny, • z problemami śpiewa piosenkę czy powtarza historyjkę.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • nazywa ubrania, • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • poprawnie czyta i pisze nazwy ubrań, • poprawnie opisuje swój ubiór oraz wygląd i ubiór innych, • poprawnie opisuje zaprojektowany przez siebie mundurek szkolny, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 8				

KLASA III

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
New English Adventure 3

I. Zasady ogólne
II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych
III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii PPP oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali - od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
   Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
   a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
   b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
   c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
   d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
   e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwia uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
   a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
   b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności,
   c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).

12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (ocenianie bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną o stopniu spełniania wymagań edukacyjnych.

Oceny mogą być podawane w formie przyjętej w ocenianiu kształtującym. Komentarz taki składa się z:
a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
c) wskazujemy w jaki sposób uczeń powinien pracę poprawić (ile, które ćwiczenia, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
d) wskazujemy w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym , należy ustalić jak „opisy" zostaną w efekcie przełożone na oceny, bo oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisania listu), bo tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6, stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.
Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**	**OCENA DOSTATECZNA**	**OCENA DOBRA**	**OCENA BARDZO DOBRA**	**OCENA CELUJĄCA**
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	
Wiadomości: środki językowe, fonetyka, ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	Uczeń: • zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: • zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, • popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, • zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: • zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, • zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: • zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* *W świetle obowiązujących przepisów
Umiejętności		*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	*Recepcja* Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		Produkcja • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.	*Produkcja* • wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych.	*Produkcja* • wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji.	*Produkcja* • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne.	ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).

New English Adventure 3, rozdział 0: HELLO!				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 2–3).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	6. alfabet 7. nazwy kolorów 8. liczby 1–20 9. formy powitań i pożegnań 10. konstrukcje: *That's A-N-D-Y, I'm ..., This is ..., I'm 8, My favourite colour / lucky number is …, I can see something starting with ..., I like (blue).* 11. pytania: *What's your name?, What colour is it?, Who's this?, Right? How old are you?, What's your lucky number / favourite colour?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje litery, zazwyczaj poprawnie literuje krótkie słowa, • wskazuje kolory i liczby zgodnie z usłyszanymi nazwami, • reaguje adekwatnie na powitanie i pożegnanie, • przedstawia się innym, • podaje proste informacje na swój temat, korzystając z podanego wzoru wypowiedzi, • z problemami powtarza rymowanki.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • zna alfabet, literuje słowa • nazywa kolory i liczby 1–20, • wita się i żegna z innymi, • przedstawia się, podaje podstawowe informacje na swój temat, • poprawnie mówi rymowanki.
New English Adventure 3, rozdział 1: I'M HAPPY				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4–11).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.

	8. nazwy uczuć 9. przymiotniki 10. nazwy członków rodziny 11. konstrukcje: *I'm / I'm not (sad), This is my (mum), I'm scared of (ghosts), Come on!, Phew!, He / She likes (water), I've / You've / He's got (a present), You can / can't*, 12. pytania: *Who's this?, Where are they?, Is (she) worried?, Are you (happy)?, Can you see …?, Who's this / number (1)?, Where are they?, What's that?, Who's (happy)?, How do you feel?,* 13. krótkie odpowiedzi

UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje ulubione rzeczy, używa podstawowych przymiotników do ich opisu, nazywa członków najbliższej rodziny, nazywa niektóre uczucia zgodnie z usłyszanymi nazwami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę, • z problemami opisuje swoje emocje i uczucia, • z problemami zapisuje poznane słowa.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa ulubione rzeczy, zna i używa przymiotników do ich opisu, nazywa wszystkich członków rodziny, nazywa uczucia, • szczegółowo opisuje swoje uczucia i emocje, • poprawnie czyta i pisze nazwy uczuć, • poprawnie śpiewa piosenkę lub odgrywa historyjkę. • poprawnie zapisuje wszystkie poznane słowa.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 1				
New English Adventure 3, rozdział 2: IT'S SNOWING				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 12–19).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	7. nazwy uczuć 8. nazwy ubrań 9. nazwy zjawisk pogodowych 10. nazwy pór roku 11. nazwy miesięcy *12.* konstrukcje: *It's (raining), It's / isn't (hot), I'm wearing (a coat), He's wearing (a coat), It's (winter).* 13. pytania: *Who's this?, Where are they?, What's the weather like?, Is it (hot)?, What's he / she wearing?, Where's my (sweater)?, What's missing?, What's your favourite season?, Where (is) (a snowman)?, What's the month?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • nazywa niektóre uczucia, ubrania, zjawiska pogodowe, pory roku i wybrane nazwy miesięcy zgodnie z usłyszanymi nazwami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje miesiące i zjawiska pogodowe, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa uczucia, ubrania, zjawiska pogodowe, pory roku i poznane nazwy miesięcy, • szczegółowo opisuje miesiące i zjawiska pogodowe, • poprawnie czyta i pisze poznane słowa, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 2				

New English Adventure 3, rozdział 3: I'M DANCING				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 20–27).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	4. nazwy czynności 5. nazwy uczuć 6. nazwy przedmiotów domowych i mebli 7. słowa związane ze sportem 8. konstrukcje: *I'm (dancing), He's / She's (jumping), Yes, it's (dancing)*; zwroty: *Look out!, Oh, dear!, He / She can (run).* 9. pytania: *Who's this?, Where are they?, What is Chip?, What's he/she doing?, What's (he) wearing?, What is it doing?, Can you / he / she (throw a ball)?, Are you a (champion)?, Have you got / Has (he) got a (medal)?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • nazywa podstawowe czynności, meble i przedmioty domowe zgodnie z usłyszanymi nazwami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje czynności wykonywane przez inne osoby, • z problemami pisze o czynnościach przedstawionych na ilustracji, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa różne czynności, meble i przedmioty domowe, • szczegółowo opisuje czynności wykonywane przez siebie i inne osoby, • poprawnie czyta i pisze poznane słowa, • opisuje czynności zaprezentowane na ilustracji, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 3				
New English Adventure 3, rozdział 4: THERE'S A PARK				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 28–35).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	8. nazwy miejsc w mieście 9. przyimki miejsca 10. nazwy czynności 11. konstrukcje: *There's / isn't a (school), There are (shops), Let's go in!, Find the (girl)* 12. pytania: *What's this?, How many cars?, Is there a …?, Can you see ..?, Where's the (school)?, Is it (behind) the chair?, Is there a (river) in your town?, What can you see in London?, Where is it?, Can you walk in Green Park?*			

UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje miejsca w mieście i nazywa czynności zgodnie z usłyszanymi nazwami, • zazwyczaj poprawnie używa przyimków miejsca, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami pyta o miejsca w mieście, • z problemami opisuje swoje miasto, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę.	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa miejsca w mieście, • pyta o położenie określonych miejsc, używając właściwych przyimków, • poprawnie czyta i pisze poznane słowa, • poprawnie i szczegółowo opisuje swoje miasto, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 4				
New English Adventure 3, rozdział 5: MY DAY				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 36–43).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.

	6. nazwy czynności życia codziennego 7. pory dnia 8. podawanie czasu 9. konstrukcje: *I (get up), It's (one) o'clock, It's half past (five), I (get up) at (nine) o'clock, She (gets up) at (nine o'clock), It's early, We're late, Come on!* 10. pytania: *What time is it?, What time do you / does she (get up)?, Who's this?, Where are they in picture (1)?, Is Mickey (tired)?, What time is it?, Is Goofy in the bathroom?, What's there for breakfast?, Is it dark?, What time does he (get up)?, Is it daytime?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje czynności życia codziennego, nazywa pory dnia, podaje pełne godziny zgodnie z usłyszanymi nazwami i frazami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje swój dzień, • z problemami mówi i pyta o czynności wykonywane codziennie, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę, • z problemami pisze opis swojego dnia, uwzględniając godziny.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa wszystkie poznane czynności życia codziennego, pory dnia, • poprawnie podaje godzinę, odczytuje godziny z zegarów, • poprawnie czyta i pisze nazwy czynności, • poprawnie nazywa i pyta o czynności wykonywane codziennie, • poprawnie śpiewa piosenkę lub odgrywa historyjkę, • poprawnie i szczegółowo opisuje swój dzień, podając czas, w którym wykonuje określone czynności.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 5				
New English Adventure 3, rozdział 6: MY HOBBIES				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 44–51).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	5. nazwy czynności 6. nazwy hobby 7. nazwy dni tygodnia 8. konstrukcje: *I go (swimming), He goes (hiking), I (have art. lessons) at the weekend, I have fun, She (goes swimming) on (Monday), I don't do (karate) on (Friday), We do (ballet) on (Thursday)* 9. pytania: *What's (he) doing?, Who's this?, Where are they?, Who's (dancing)?, Do you (go) (swimming)?, What day is it today?, What colour is the word ('Friday')?, Which day is missing?, Who's this?, What does he/she do on (Monday)?, Where (is) (the girl)?, What is she doing?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje hobby zgodnie z usłyszanymi nazwami, • nazywa większość dni tygodnia, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami mówi i pyta o hobby, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę, • z problemami pisze o swoich zainteresowaniach.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa hobby i wymienia, w który dzień tygodnia ma zajęcia dodatkowe, • zna i nazywa dni tygodnia, • poprawnie czyta i pisze nazwy hobby, • poprawnie mówi i pyta o hobby, • poprawnie śpiewa piosenkę lub odgrywa historyjkę, • poprawnie i szczegółowo pisze o swoich zainteresowaniach.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 6				
New English Adventure 3, rozdział 7: LIONS EAT MEAT				

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52–59).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.
	5. nazwy zwierząt 6. nazwy pożywienia dla zwierząt 7. konstrukcje: *Crocodiles) eat (meat), Fly away, (Lions) don't eat (grass), There are …, The bird is eating fruit.* 8. pytania: *What do (crocodiles) eat?, Who's this?, Where are they?, What's this?, Do (lions) eat (fruit)?, Have (lions) got (small) teeth?, Can you see (carnivores)?, Which animals are (carnivores)?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje zwierzęta i ich pożywienie zgodnie z usłyszanymi nazwami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • z problemami opisuje zwierzęta i podaje informacje, czym się żywią, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę, • z problemami opisuje wybrane zwierzę.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa wszystkie poznane zwierzęta i ich pożywienie, • poprawnie czyta i pisze poznane nazwy zwierząt, ich części ciała i pożywienia, • poprawnie i szczegółowo opisuje zwierzęta i podaje informacje, czym się żywią, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę, • poprawnie i szczegółowo mówi o wybranym zwierzęciu
Uczeń rozwiązuje TEST NR 7				
New English Adventure 3, rozdział 8: I LIKE SURFING				
OCENA	**DOPUSZCZAJĄCA**	**DOSTATECZNA**	**DOBRA**	**BARDZO DOBRA**
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	**PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**	**WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**
WIEDZA: znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych słów.	Uczeń zna i stosuje część podstawowych słów i zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 60–67).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach i własnych wypowiedziach.

	4. nazwy hobby 5. nazwy czynności 6. nazwy dyscyplin sportowych 7. nazwy sprzętu sportowego i ubrań sportowych 8. konstrukcje: *I like (swimming), I go (swimming), I don't like (diving), He / She likes / doesn't like (swimming), I'm sorry, This is fun, Let's play, You're right, Me too, Oh dear!* 9. pytania: *Do (they) like (surfing)?, Who's this?, Where are they?, What is (Nani) doing?, What does (he) like?, Does (he) like (surfing)?, What's (his) favourite sport?, What's (he) doing?, Can you see …?, Is (he) (scared)?*			
UMIEJĘTNOŚCI	Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie większość komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Rozumie szczegółowo komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów. Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.
	Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: • poprawnie reaguje na niektóre polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • wskazuje hobby, dyscypliny sportowe, sprzęt i ubrania sportowe zgodnie z usłyszanymi nazwami, • częściowo poprawnie czyta poznane słowa, • częściowo poprawnie opisuje hobby, dyscypliny sportowe, sprzęt i ubrania sportowe, • z problemami śpiewa piosenkę lub powtarza historyjkę, • częściowo poprawnie opisuje zainteresowania swoje i kolegów.	Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową.	Uczeń: • poprawnie reaguje na polecenia i pytania dotyczące poznanego materiału, • nazywa hobby, dyscypliny sportowe, sprzęt i ubrania sportowe, • poprawnie czyta i pisze wszystkie poznane nazwy, • poprawnie i szczegółowo opisuje hobby, dyscypliny sportowe, sprzęt i ubrania sportowe, • poprawnie śpiewa piosenkę i odgrywa historyjkę, • poprawnie i szczegółowo opisuje zainteresowania swoje i swoich kolegów.
Uczeń rozwiązuje TEST NR 8				